

SULIT

Bahasa Cina

Kertas 2

Ogos 2019

2 ¼ jam

6351/2



MAJLIS PENGETUA SEKOLAH MALAYSIA  
NEGERI SEMBILAN

---

PROGRAM PENINGKATAN AKADEMIK TINGKATAN 5  
SEKOLAH-SEKOLAH NEGERI SEMBILAN 2019

2019 年  
森美兰州中学  
中五学术提升计划

---

BAHASA CINA  
SKEMA JAWAPAN KERTAS DUA  
华文  
试卷二评阅标准

---

Kertas soalan ini mengandungi 7 halaman bercetak.

[*Lihat halaman sebelah*]

TAHUN 2019  
SKEMA PEMARKAHAN  
BAHASA CINA KERTAS 2 (6351/2)  
2019 年中五 华文试卷二 评阅标准

**第 1 题：概述 【20%】**

根据下面的文字，概述作者对丈夫违背诺言的经过。答案字数不超过 130。文后须注明确实的字数。

**A 内容—20%**

作者欲进入①即将停业①的商店①，丈夫反对①，作者承诺不买东西②。她在店里发现①类似①丈夫的梦之舟①，价钱也便宜①，就想买下①，但店主表示标错价①。作者的诚意①打动了店主以 750 美元出售①，但必须要她经常使用①。原来该舟是店主祖父生前①计划在退休后闲游之用①但不果①。最终，作者答应买下①，但她却违背了对丈夫的诺言①。

(124 字)

【20 分】

- 1 字数必须重数。
- 2 字数多于题目所规定者，将被扣分。
- 3 内容 20 分（语法错误以扣 2 分为限）
- 4 若语病严重扣 2 分，有语病扣 1 分。

字数扣分表

字数	扣分
135—139	1
140—144	2
145—149	3
150—154	4
155—159	5
160—180	10
181 或以上	20

**简答题**

2	根据文章第二段至第五段，试评价亿万富翁的为人。 [4 分]
	他以利为重，对每件事情都以金钱衡量，计算得失；② 他没有同理心，对病人，或贫困的人，都没有同情心。②

3	<p>什么原因使亿万富翁“终于哭了”？ [4分]</p> <p>亿万富翁看见“自己”受病痛折磨②，联想到自己痛苦的情况②，终于哭了。</p>
4	<p>如果你是那穷苦潦倒的病人，当你知道会享有更好的治疗后，你会不会溜走？说明你的理由。 [5分]</p> <p>会①，因为我觉得这位亿万富翁把我当着治疗他眼疾的药物，对病人没有丝毫的同情，所以面对这种无情无义的人，当我得到了比以前更好的治疗，我肯定会溜走④。</p> <p>或</p> <p>不会①，因为我穷苦潦倒，需要钱。现在我只要躺在床上就可以为自己赚取一笔费用，让家人生活得更好④。</p>
5	<p>文章的主旨是什么？ [5分]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 自私自利的人永远都不会快乐。</li> <li>- 冷漠无情的人是不会得到别人的同情。</li> <li>- 重利私己的人没有好下场。</li> </ul> <p>(任选其一)</p>
6	<p>“解除痛苦的唯一“药物”，全靠他本人：只要他经常哭泣流泪，一切都会恢复正常……”</p> <p>上面的句子是什么复句。 [2分]</p> <p>条件复句</p>
7	<p>试说明作者在学医过程中矛盾的心理？ [4分]</p> <p>作者因为崇拜医生的形象而学医①，可是她却觉得医学的知识十分枯燥①，又因拿父母的血汗钱来交学费①，及走读路途遥远①而对学习提不起劲。</p>
8	<p>针对老女人造谣一事，试分析作者与老教授各有何反应？ [6分]</p> <p>作者非常生气/提高声量，并诅咒老女人，但她却不想与老女人理论③；老教授却认为必须追究这事，但是他却没去指责老女人，反而很友善地和老女人交谈，并很诚恳地指出她的眼睛有病，需要就医③。</p>
9	<p>“你才有病。”</p> <p>为何老女人会有如此的反应？ [4分]</p>

	她以为老教授嘲讽她有病②，她很不服气 / 生气地反过来责怪老教授②。
10	“从乜斜的眼珠笔直地掉下一滴水。” 以你的看法，为什么老女人会感动？ [3分]
	- 因为老教授不计前嫌，以德报怨。 - 因为老教授诚恳地劝她去就医。 (任选其一)
11	本文带给你什么启迪？ [5分]
	- 凡事必须根据事实，对不肯定的事情，不要随意造谣。⑤ - 人言可畏，谣言的杀伤力很大。⑤ - 遇到不公平的事情，必须要据理力争。⑤ (任选其一)
12	试从文中找出一个采用对比修辞手法的句子。 [3分]
	我看到教授质地优良的西服袖口沾了一滴牛血，他的头发像南海观音的拂尘一般雪白。③ 我的病正在治疗，你有病自己却不知道。③ 或其他例子
13	卫国国君为什么不接受苟变？ [3分]
	苟变做官吏的时候，卫侯以他有次征税时①吃了老百姓的两个鸡蛋为由②，而弃用他。
14	试说明子思如何说服卫国国君。 [4分]
	不能因为小小的错误而埋没人才②，反而须懂得扬长避短的道理②。 或 不能因为小错误而埋没人才②，反而要优先考虑他的长处②。
15	试评价卫国国君的为人。 [4分]
	卫国国君能听从子思的劝谏②，说明他是一个知错能改的君主②。
16	将下面的句子翻译为现代汉语

	a. 其 <u>才</u> 可 <u>将</u> 五百 <u>乘</u> [2分]
	b. <u>故</u> 弗 <u>用</u> 也 [2分]
	a. 他的 <u>才能</u> 可以 <u>带领</u> 五百 <u>战车</u> 。
	b. <u>因此</u> 我 <u>不</u> 取 <u>用</u> 他。
	2 ✓ = ①
	3 ✓ = ②
17	根据诗歌的前面四句，试描述农民的生活状况？ [4分]
	在大雪纷飞的寒冬里①，村里大部分都是贫民①；农民过着缺少衣被的生活①，在死亡线上痛苦地挣扎/冻死/等死①。
	<u>详情：</u>
	-情况：在北风如剑、大雪纷飞的寒冬。①
	-贫民：村里大部分都是贫民。①
	-民生：农民过着缺少衣被的生活。①
	-存亡：在死亡线上痛苦地挣扎/等死/冻死①
18	诗人如何将将自己的生活与农人进行对比？ [4分]
	诗人以农民在酷寒季节里生活艰辛②，和自己的温饱相对照②。 (如果考生的答案没有进行对比，只有一项，最高只能得1分)
19	诗人将自己的生活与农人对比后产生什么样的情感？ [2分]
	自责 / 惭愧 / 内疚
20	a) 补全上面名句的原文。(中五)
	“_____，富贵于我如浮云。” [2分]
	丹青不知老将至②
	b) “富贵于我如浮云”所强调的是怎样的修养？ [2分]
	不慕名利 / 淡泊名利②
21	取其道，不取其人，务其实，不务其名。 根据上面的名句，人们在录用人才的首要条件是什么？ [3分]
	才干实学③
22	a) 顺境不足喜，逆境不足忧。 [3分]
	b) 金风玉露一相逢，便胜却人间无数。
	a) 说明了应当以坦然的态度面对顺境与逆境。③

b) 强调真情的相聚即使短暂，要比虚假的朝夕相对来得珍贵和有意义。③

### 译文：

#### 《子思荐苟变》

子思向卫国国君提起苟变说：“他的才能可统领五百辆战车。”卫侯说：“我知道他是个将才，然而苟变做官吏的时候，有次征税吃了老百姓两个鸡蛋，所以我不用他。”子思说：“圣人选人任官，就好比木匠使用木料，取其所长，弃其所短；因此一根合抱的良木，只有几尺朽烂处，高明的工匠是不会扔掉它的。现在国君您处在战国纷争之世，正要收罗锋爪利牙的人才，却因为两个鸡蛋而舍弃了一员可守一城的大将，这事可不能让邻国知道啊！”卫侯一再拜谢说：“我接受你的指教。”

### << 村居苦寒 >> 白居易

#### 译文及注释：

元和八年的十二月，接连五天大雪纷纷。  
竹子柏树都被冻死，何况那缺衣的农民！  
遍观村里所有人家，十有八九户小家贫。  
寒风吹来好似利剑，衣衫单薄不能遮身。  
只有点燃蒿草取暖，终夜愁坐盼望清晨。  
我才知道大寒年岁，农人更加痛苦酸辛。  
反思自己在此时刻，紧紧关上草堂屋门。  
穿着皮袍盖着棉被，不论坐卧都有余温。  
庆幸免遭饥寒之苦，且又不必躬耕力勤。  
想起他们我很惭愧，叩问自己算是何人？

#### 《村居苦寒》赏析：

唐宪宗元和六年（811）至八年，白居易因母亲逝世，离开官场，回家居丧，退居于下邳渭村（今陕西渭南县城）老家。退居期间，他身体多病，生活困窘，曾得到元稹等友人的大力接济。这首诗，就作于这一期间的元和“八年十二月”。

唐代中后期，内有藩镇割据，外有吐蕃入侵，唐王朝中央政府控制的地域大为减少。但它却供养了大量军队，再加上官吏、地主、商人、僧侣、道士等等，不耕而食的人甚至占到人口的一半以上。农民负担之重，生活之苦，可想而知。白居易对此深有体验。他在这首诗中所写的“回观村闾间，十室八九贫”，同他在另一首诗中所写的“嗷嗷万族中，唯农最辛苦”（《夏旱诗》）一样，是他亲眼目睹的现实生活的实录。

这首诗分两部分。前一部分写农民在北风如剑、大雪纷飞的寒冬，缺衣少被，夜不能眠，过得十分痛苦，后一部分写作者在这样的寒天却是深掩房门，有吃有穿，又有好被子盖，既无挨饿受冻之苦，又无下田劳动之勤。诗人把自己的生活与农民的痛苦作了对比，深深感到惭愧和内疚，以致发出“自问是何人？”的慨叹。

古典诗歌中，运用对比手法的很多，把农民的贫困痛苦与剥削阶级的骄奢淫逸加以对比的也不算太少。但是，像此诗中把农民的穷苦与诗人自己的温饱作对比的却极少见，尤其这种出自肺腑的“自问”，在封建士大夫中更是难能可贵的。除对比之外，这首诗还具有这样几个特点：语言通俗，叙写流畅，不事藻绘，纯用白描，诗境平易，情真意实。这些特点都体现了白居易诗歌特有的通俗平易的艺术风格。